

**Mercoledì 26 e giovedì 27 aprile**

**Stagione 2022/2023 – Armonie e Suoni**

## **Crossing Borders**

**Interplay Collective e Tamara Jokic**

Un viaggio emotivo tra le sonorità del mondo, un ensemble internazionale con elementi di ogni età, background e provenienza: **Crossing Borders** è il concerto-evento del collettivo musicale **Interplay**, in cartellone allo Spazio Teatro No'hma in due imperdibili date, mercoledì **26 aprile** e **giovedì 27 aprile**, entrambe alle ore 21.

La fusione culturale come motore primo di ricerca e creazione musicale è il principio che ispira l'attività del collettivo musicale Interplay, nato al Politecnico di Milano nell'ambito della Laurea Magistrale in "Music and Acoustic Engineering" fondata dal professor Augusto Sarti, prima in Italia e al mondo a fornire una formazione ingegneristica in ambito musicale. Il progetto coinvolge artisti, scienziati e studenti da dodici diversi paesi, che insieme fondono culture e preferenze musicali diverse in un "sound" originale e immersivo.

*Crossing Borders* supera ogni confine, spaziando fra influenze macedoni, mediterranee, israeliane, peruviane e mediorientali, rilette in chiave "world fusion". *Guest star* del concerto a No'hma è Tamara Jokic (New York), che con la sua voce straordinaria combina le sonorità "world music" con le atmosfere di Interplay per un effetto di grande impatto e coinvolgimento.

Il collettivo proporrà sia brani tradizionali sia brani inediti (alcuni in prima assoluta), attraversando confini geografici, culturali (fra scienza e arte) e generi musicali diversi. Con *Crossing Borders* la sinergia della diversità trova la sua naturale espressione nella musica, e in un Teatro cosmopolita e inclusivo come quello diretto da Livia Pomodoro, una sede più che opportuna. Negli ultimi anni, inoltre, No'hma ha saputo costruire una rete sinergica e solida di rapporti con gli atenei milanesi, che si è tradotta in uno scambio su più livelli, a partire naturalmente dalle convenzioni culturali. La collaborazione con Interplay è proprio frutto di tale operazione e del coinvolgimento attivo di talenti e di un pubblico più giovane, rendendo sempre più lo Spazio di Via Orcagna una fucina di idee e innovazione e un luogo aperto a tutti.

**Spettacoli mercoledì 26 e giovedì 27 aprile, ore 21.**

L'ingresso sarà come sempre gratuito previa prenotazione obbligatoria, effettuabile sul sito [Eventbrite](https://www.eventbrite.com) oppure mandando una mail a [nohma@nohma.it](mailto:nohma@nohma.it) o ancora contattando il numero 0245485085. Lo spettacolo verrà trasmesso in streaming sui canali del Teatro.

## **Crossing Borders**

**Interplay Collective e Tamara Jokic**

concerto a cura di:

**Augusto Sarti**

arrangiamenti e composizioni:

**Augusto Sarti** (tastiere, sax)

**Marco Falcon Medrano** (batteria, percussioni)

**Simone Bollini** (piano)

**Mark d'Inverno** (tastiere)

**Francois Pachet** (chitarra elettrica, oud)

musicisti:

**Giulio Gavardi** (chitarra classica)

**Margherita Carbonell** (contrabbasso)

**Timur Shved** (sax tenore)

**Rana Shieh** (kamancheh)

**Fausto Savatteri** (chitarra manouche)

**Roberto Diazzi** (basso elettrico)

**Maurizio Indiano** (chitarra elettrica)

**Kevin Matthew Sarti** (vibrafono, percussioni)

**Sarper Öztürk** (violino)

**Gioele Greco** (sax alto)

**Silvia Montorfano** (flauto)

**Tracie Mac Kenzie** (oboe)

**Juan Sebastian Mendez** (clarinetto)

voci:

**Andriana Takic**

**Martina Miglio**

**Natasa Popovic**

**Ufficio Stampa Spazio Teatro No'hma**

**Francesca Lovatelli**

**Alice Mosca**

tel.: 02 45485085 – 320 016 7747

mail: [ufficiostampa@nohma.it](mailto:ufficiostampa@nohma.it) [lovatelliccaetani@gmail.com](mailto:lovatelliccaetani@gmail.com)